

CV breve de Bruno D'Amore al 28 09 2020

Bruno D'Amore se graduó en Matemática, en Filosofía y en Pedagogía en la Universidad de Bologna; se perfeccionó en Matemáticas elementales desde un punto de vista superior; obtuvo el doctorado en Investigación (PhD) en Mathematics Education; en 2013 la Universidad de Chipre le otorgó el doctorado de Investigación (PhD) honoris causa en Social Sciences and Education. Fue profesor ordinario (full professor) de Didáctica de la Matemática en el Departamento de Matemática de la Universidad de Bologna. Dirigió numerosas tesis de grado y de posgrado (de master). Fue director (1) del Curso de Perfeccionamiento en *Didáctica de la matemática*, (2) del Curso de Alta Formación en *Didáctica de la matemática*, (3) del Curso de perfeccionamiento postgrado en *Didáctica de la matemática*. Ha colaborado activamente con el Ministerio Italiano de la Pública Instrucción (MPI), después Ministerio Italiano de la Universidad y de la Investigación (MIUR), por ejemplo, en calidad de miembro de la Comisión Nacional de estudio para la actuación de la ley 30/1999 para la reordenación de los ciclos escolares.

Actualmente es profesor experto titular en el Doctorado Interinstitucional en Educación (DIE) (énfasis matemático), en la Universidad Francisco José de Caldas, Bogotá, Colombia, donde dirige tesis de doctorado y dicta seminarios para los estudiantes de doctorado.

Desarrolla principalmente la actividad matemática como investigador en Matemática y en Didáctica de la Matemática; como tal ha sido profesor invitado en varias universidades especialmente en Europa y América Latina, impartiendo conferencias, seminarios y participando en varios Congresos como relator. Fue director científico de numerosas investigaciones financiadas del CNR (Centro Nacional de Investigación de Italia), MIUR y varios fondos europeos. Ha dirigido y está dirigiendo numerosas tesis de doctorado y es miembro de tribunales de tesis doctorales en Italia y en otros Países (principalmente Europa y América latina).

Por sus resultados de investigación se le han otorgado diversos premios tanto en Italia [por ejemplo: (1) el Premio Nacional de Pedagogía *Lo Stilo d'oro* en 2000 y (2) el *Premio Galileo* en 2010 del Concilio Regional de Toscana], como en el extranjero [por ejemplo: (1) el *Premio a la Contribución Científica Internacional en Ciencias y Tecnología* otorgado por la Universidad de Medellín (Colombia) en 2013; (2) el ya recordado PhD en Social Sciences and Education, otorgado por la Universidad de Chipre en 2013; (3) la *Mención de honor al mérito pedagógico e investigativo y a la producción intelectual* otorgado por REDIPE (Red Iberoamericana de Pedagogía) en Cali (Colombia) en 2013]

Es activo también en divulgación de la Matemática y en Epistemología de la Matemática.

Fundó en 1984 y dirige aún hoy el NRD (*Núcleo de Investigación en Didáctica de la Matemática*) del Departamento de Matemática de la Universidad de Bologna.

Fundó en 1986 y dirige aún hoy el congreso *Incontri con la matematica*, actualmente (2020) a la XXXIV edición que se desarrolla todos los años en noviembre en Castel san Pietro (Bo).

Fundó en 1987 y dirige aún hoy la revista de investigación en Didáctica de la Matemática: *La matematica e la sua didattica*, semestral, trilingüe, open access.

Ha impartido en Italia y en muchos Países miles de conferencias, seminarios y cursos, muchos de los cuales dirigidos a la formación profesional de los docentes de Matemática, uno de sus temas de investigación. Ha organizado como director científico 20 congresos internacionales y 48 congresos nacionales de Didáctica de la Matemática.

Es autor a hoy de 976 publicaciones en matemática, didáctica de la matemática, divulgación de la matemática, en numerosos idiomas: 190 libros (con editoriales italianas y extranjeras) y 786 artículos (en revistas italianas y extranjeras). Ha publicado 968 reseñas de libros.

Forma parte del comité científico de 31 revistas de investigación (Italia, Grecia, Suiza, México, Colombia, Chipre, Eslovaquia, Venezuela, Brasil, Turquía, España, Holanda, Perú, ...).

Es (o fue) director de 18 colecciones de libros con diversas editoriales italianas. Ha dirigido diversos proyectos de naturaleza didáctica que han llevado a la publicación de colecciones de gran difusión destinadas a los docentes.

Ha dedicado numerosos estudios a la presencia de la matemática en las obras de grandes personajes de la literatura, de la poesía de las ciencias y de las artes. Dichos estudios han sido publicados en numerosos idiomas sobre diversas revistas, ha participado a congresos nacionales e internacionales dedicados a este tema. Particularmente conocidos son sus estudios dedicados a Dante Alighieri [último libro: D'Amore. *La matematica nell'opera di Dante Alighieri. Un percorso letterario, storico e didattico*. Prologos de Umberto Bottazzini y de Emilio Paquini. Bologna: Pitagora] y a Leonardo da Vinci [ha publicado un libro con varias reediciones: Bagni G.T., D'Amore B. (2006). *Leonardo e la matematica*. Firenze: Giunti. Última edición 2019].

Ha ideado y dirigido actividades de difusión de la cultura matemática dirigidas a la ciudadanía y no sólo a las escuelas, como las Fiestas de la Matemática, llamando expertos de la matemática y expertos en divulgación de la misma en plazas, teatros, salas de arte, calles. La primera de estas manifestaciones se realizó en Castel San Pietro Terme el 6 X 2007 (*Festa della matematica in Piazza e nel Castello*); algunas de las otras van bajo el nombre de: Grande Fiesta: *Matematica: il grande spettacolo* y se llevaron a cabo en el Parco Oltremare de Riccione en las fechas (1) 24-25 III 2012, (2) 23-24 III 2013, (3) 21-22 III 2015.

Como homenaje a su actividad se le han dedicado varios libros y 10 congresos, 5 en el extranjero [(1) en Argentina (2005) con Actas; (2) Brasil (2007); (3) Chipre (2013); (4-5) Colombia (2013 y 2018)] y 5 en Italia [(1) Cattolica (1996); (2) Castel San Pietro Terme (2006) con Actas (S. Sbaragli (Compiladora) (2006: <https://rsddm.dm.unibo.it/reading-list/la-matematica-e-la-sua-didattica-ventanni-di-impegno/>); (3) Castrocaro Terme (2009); (4) Bologna (Departamento de Matemática de la Universidad) (2011) con Actas (S. Sbaragli (Compiladora) (2011: <https://rsddm.dm.unibo.it/reading-list/la-matematica-e-la-sua-didattica-quarantanni-di-impegno/>)); (5) Bologna (Departamento de Matemática de la Universidad) (2016) con Actas (M. Iori (Compiladora) (2016: <https://rsddm.dm.unibo.it/reading-list/la-matematica-e-la-sua-didattica-mathematics-and-mathematics-education-in-occasion-of-the-70-years-of-bruno-damore/>))].

El 6 12 2018 el Instituto Italiano de Cultura de Bogotá dedicó una biblioteca a nombre de Bruno D'Amore y Martha Isabel Fandiño Pinilla.

Desde 1977 es miembro del AICA (*Association International des Critiques d'Art*) (con sede en ese tiempo en el Museo del Louvre de Paris). Como crítico de arte ha presentado en ocasión de muestras varios centenares de artistas de diversos países; ha publicado 348 textos entre libros, artículos y presentaciones en diferentes idiomas; ha tenido varios centenares de conferencias y ha formado parte (también como director) de los comités científicos de muestras colectivas, reseñas (locales, nacionales e internacionales) y cuatrienales de arte. Fue codirector de la galería de arte "Il cortile" de Bologna.

Ha dedicado numerosos estudios a la presencia de la matemática en la obra de grandes artistas. Sus estudios han sido publicados en numerosos idiomas en diversas revistas, ha participado en conferencias nacionales e internacionales sobre el tema. Especialmente conocidos son sus estudios dedicados a René Magritte, Maurits C. Escher, Oscar Reutersvärd, Lucio Saffaro y otros.

Ha publicado varios libros de narrativa; ha ganado dos premios nacionales de literatura: (1) "Arturo Loria" (2003, Ciudad de Carpi) y (2) "Il Ceppo" (2003, Ciudad de Pistoia).

El 27 09 1997 fue distinguido con la ciudadanía honoraria de Castel San Pietro Terme (Bo). El 5 09 2005 fue distinguido con la ciudadanía honoraria de Cerchio (Aq).

Ha colaborado con el CICAP (Comité Italiano para el Control de las Actividades Paranormales) también como presidente de la sección regional de Emilia-Romagna. En esta veste favoreció varias iniciativas relacionadas con el control de las llamadas actividades paranormales, congresos, conferencias, estudios, reuniones. Dio una conferencia plenaria en el I Congreso Nacional Cicap, Padova, 1991. Ha publicado diversos artículos en la revista del Cicap: *Magia. La rivista di cultura magica*.

Forma parte del Mensa Italia y del super Mensa Internacional desde 1984; formó parte del Concilio Nacional Directivo del Mensa con varios encargos; ha dado varias conferencias plenarias en especial en ocasión de los Congresos Nacionales desde 1984 (Roma) hasta 1990 (Desenzano). Ha publicado artículos en las revistas del Mensa: *Il Commensale* e *MIR Mensa Italia Review*.

<https://rsddm.dm.unibo.it/>

<http://www.incontriconlamatematica.org/ita/organizzazione.php>

<http://www.incontriconlamatematica.net/sitoufficialebm/>